

DÉCOUVRIR LA PENSÉE SUISSE DE LANGUE FRANÇAISE (4)

COLLOQUE



GERMAINE DE STAËL
un esprit libre

STAËL

COLLOQUE INTERNATIONAL organisé par
le Centre d'Études Michel Henry
et le Département de philosophie
Faculté des lettres et des sciences humaines
de l'Université Saint-Joseph de Beyrouth

Vendredi 14 et samedi 15 décembre 2018
Campus des sciences humaines, Rue de Damas
Salle polyvalente (Bâtiment C - 5^e étage)

Vendredi 14 décembre 2018

18h00 - 19h00 | Séance inaugurale

Allocutions d'ouverture

M^{me} Nicole HATEM

Chef du Département de philosophie (Université Saint-Joseph de Beyrouth)

M. Hassan THUILLARD

Collaborateur Diplomatique (Ambassade de Suisse au Liban)

Pr Salim DACCACHE s.j.

Recteur (Université Saint-Joseph de Beyrouth)

Conférence inaugurale

M. François ROSSET (Université de Lausanne)

Germaine de Staël et le roman d'idées

19h00-20h00 | Première séance :

M^{me} DE STAËL, INTUITION ET THÉORIE PHILOSOPHIQUES

M. Jad HATEM (Université Saint-Joseph de Beyrouth)

*L'Amour absolu et la réduction phénoménologique à l'essence.
Sur Delphine de M^{me} de Staël*

M^{me} Ayşe YUVA (Université de Bordeaux)

Germaine de Staël, théoricienne du politique

Samedi 15 décembre 2018

10h00-11h30 | Deuxième séance :

M^{me} DE STAËL ET L'ASPIRATION À LA LIBERTÉ

M. Edmond CHIDIAC (Université Saint-Joseph de Beyrouth)

M^{me} de Staël : une libérale dans la tourmente révolutionnaire

M^{me} Nicole Hatem (Université Saint-Joseph de Beyrouth)

L'invitation à la philosophie de M^{me} de Staël

M. Charbel SKAFF (Université Saint-Joseph de Beyrouth)

Passion et nation : de la déconstruction à la reconstruction

M^{me} Simona JIŞA (Université de Babeş- Bolyai)

Les limites de la liberté — entre tragique et comique

12h00-13h00 | Troisième séance :

M^{me} DE STAËL, LA LITTÉRATURE ET LES ARTS

M. Daniel SCHULTHESS (Université de Neuchâtel)

*La place des fictions en temps de crise. Sur l'Essai sur les fictions
de M^{me} de Staël*

M^{me} Isabelle GHANEM (Université Saint-Joseph de Beyrouth)

Œuvres d'art et tableaux d'encre dans les romans de M^{me} de Staël